

Nähme ich Flügel der Morgenröte

T+M: Christfried Wendt
 Arrangement: Christoph Spengler
 Bearbeitung: Simone Seeger

Moving Half Time J = 64

Intro

mit Pedal

Strophen

9 *uni sono oder solo*

1. Näh-me ich Flü- gel_ der Mor- gen - rö - te und blie - be am au - ßers-ten Meer,
 2. Ob ich_ sit- ze o-der ob ich ste - he, du siehst mei-nen Ta - ges - lauf.
 3. Woll- te ich flie- hen, _ du wärs- t bei mir. _ Be - grei - fen kann ich das nicht.

13

1. wür - de auch dort_ dei - ne Hand mit mir sein und dei - ne Hän - demich hal ten,
 2. Du kennst die Tat, _ die kein Mensch wis - sen darf, _ da - rum weckst du mein Gewis - sen
 3. So - wohl im Him - mel als auch im tie - fen Meer - ü - ber - all ist dein Ge -

16

1. Herr, Sprä - che ich: Fins - ter - nis mö - ge mich de - cken und
 2. auf. Wo ich_ schwei - ge_ und was ich_ sa - ge, nur
 3. sieht. Ob ich_ le_ be o-der ob_ ich ster - be: _

19

1. Nacht statt Licht um mich sein, wä - re auch Fin - ster - nis nicht
 2. du al - lein_ weißt den Sinn, Du kennst mein Herz_ wenn es
 3. Du bist ja_ im - mer gleich, und dein_ Geist, der macht_

D Em G

22

fins - ter bei dir, und die Nacht leuch - tet wie der Son - nen schein. _____
 lieb - los ist; bit - te mach du mich ge - sund. _____
 mich be - reit, ein - zu - zie - hen in dein Reich. _____

D C#m^{7/5} F#^{7sus4} F#⁷

26 **Refrain**

Denn Fins - ter - nis ist Licht bei dir, und des - halb dank ich dir da - für,

Bm Em Bm G A B^{sus4} B

37

denn du er - forschst mein Herz, siehst siehst mei - nen Sinn,

G F# Em F#^{sus4} F#

41 1. 2.

A

Nur du kennst mei-nen Weg und weißt, wer ich bin.

Em9 Em Bm9 Bm A^{add9} Bm9 G^{add9}

Kl.

46 3.

bin.

C#m^{7b5} F#^{7b9sus4} F#7b9 Bm G D

51

Em G D C#m^{7b5} F#7b13 Bm9

rit.

halten mit Pedal